



Zoé Fernandez

[Site personnel](#)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

• RADIO FRANCE (75016)

depuis janvier 2021 : documentaliste à la Discothèque
novembre 2018 > août 2019 : documentaliste à la Bibliothèque musicale
juin 2018 > novembre 2018 : documentaliste à la Discothèque
décembre 2017 > juin 2018 : stage à la Bibliothèque musicale

• AGENCE CIC PARIS-BATIGNOLLES (75017)

juillet 2016 : chargée d'accueil

• ECOLE DE MUSIQUE "LA PORTÉE" (94100)

février > mars 2015 : enseignement du piano, aide à la rédaction d'un manuel scolaire destiné aux enfants

depuis 2020 : enseignement du piano (cours particuliers)

INFORMATIONS PERSONNELLES

1, allée de Navarre
94220 Charenton-le-Pont
06.19.22.46.44
zoe.fernandez@live.fr
Permis B

LANGUES

- **Anglais** : très bon niveau, écrit et parlé
- **Allemand, Espagnol** : bon niveau, écrit et parlé
- **Italien** : assez bon niveau

FORMATION

• UNIVERSITÉ PARIS VIII DE SAINT-DENIS (93200)

2016 : Master 1 de Musicologie "Théories et pratiques de la musique", parcours "Critique et médiation de la musique" avec la mention Bien

2015 : Licence Arts mention Musicologie parcours "Dramaturgie et mise en scène du théâtre lyrique" avec la mention Bien

• LYCEE MARCELIN BERTHELOT (94110)

2012 : Diplôme du Baccalauréat Littéraire, options Musique et Anglais renforcé avec la mention Bien

FORMATION MUSICALE

• COURS FLORENT (75019)

2019 : stage de comédie musicale

• CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT RÉGIONAL MARCEL DADI DE CRÉTEIL (94000)

2017 : Diplôme de Fin d'Etudes de Formation musicale/solfège (niveau COP2) avec mention

2017 : passage en 3ème Cycle de piano accompagnement avec la mention Très Bien

2015 : passage en 3ème Cycle de piano avec la mention Très Bien

2012-2020 : piano accompagnement dans la classe de Sylvie Lechevalier-Bartoli

ECRITS / PUBLICATIONS/ WEB

2018 : « Water Music de Haendel », dossier pédagogique (concert Radio France)

2018 : « Vítězslava Kaprálová », exemple de biographie réalisée pour le site de France Musique

2019 : « L'Octuor à cordes op.20 de Felix Mendelssohn, Allegro moderato ma con fuoco (1er mvt) », article réalisé dans le cadre du dossier Bac Musique de France Musique

2019 : « Recomposed by Max Richter : Vivaldi, the Four Seasons », article réalisé dans le cadre du dossier Bac Musique de France Musique

2019 : « Roméo et Juliette de Prokofiev », dossier pédagogique (concert Radio France)

2020 : textes de l'exposition "Bye Bye Love", inaugurée le 16/12/2020 à la Maison de la Radio

2021 : notes de programme des concerts du Grand Tour de l'Orchestre National de France 2021-2022